

**УТВЕРЖДАЮ**

Член палаты народных художественных  
промышлен и ремесел РТ

Ф.Р. Вафин

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник МКУ «Отдел образования»  
Атнинского районного исполнительного  
комитета РТ

Л.Т. Гарипов



**СОГЛАСОВАНО**

Директор МБУ ДО «ЦВР»  
Атнинского муниципального  
района РТ

Э.Р. Магсумова



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного конкурса рисунков**

**«Прикоснись к орнаменту»**

Орнаментальное искусство в настоящее время носит не только декоративный характер. Большую роль играет изучение его детьми в процессе обучения изобразительному искусству. Декоративно-прикладное творчество способствует формированию ребенка, как личности, эстетически, нравственно, духовно и интеллектуально развитой. Орнаментальное искусство образно, красочно, оригинально по своему замыслу. Оно доступно детскому восприятию, так как несёт в себе понятное содержание, которое конкретно, в простых и лаконичных формах раскрывает ребенку красоту и прелесть окружающего мира. Валиева Р.З. в своей статье «Формирование орнаментального образа у учащихся дополнительного художественного образования (по материалам татарского орнамента)» утверждает, что обращаться к орнаментальному искусству при обучении детей необходимо также, чтобы передавать опыт новому поколению, чтобы народ сохранял себя и свою культуру.

**1. Общие положения**

1.1. Районный конкурс рисунков «Прикоснись к орнаменту» (далее - Конкурс) проводится для стимулирования самостоятельного изучения основ татарского орнамента.

1.2. Организатором Конкурса является Садриева Рита Ришатовна, руководитель объединения «Лоскутные фантазии» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Атнинского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБУ ДО «ЦВР») при поддержке Вафина Фарита Ринатовича, члена палаты народных художественных промыслов и ремесел Республики Татарстан.

1.3. Конкурс проводится с «01» октября 2020г. по «15 » ноября 2020г.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – содействие развитию творческих способностей воспитанников дошкольных образовательных учреждений, обучающихся, а также их педагогов, учителей и воспитателей, выявление и поддержка одаренных детей в художественно-эстетическом развитии.

2.2. Задачи Конкурса:

- обеспечение художественно-эстетического и познавательного развития воспитанников дошкольных образовательных учреждений, обучающихся, а также их педагогов, учителей и воспитателей;
- формирование навыков ручного труда, развитие фантазии и воображения;
- воспитание чувства доброты, любви к традициям своего народа;
- привитие интереса населения к искусству и народно-прикладному творчеству, путем стимулирования через изготовление изделия по их рисункам и дизайнам;
- объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие: К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники дошкольных образовательных учреждений, обучающиеся учреждений дополнительного образования и учащиеся 1-11 классов образовательных учреждений района, учителя, педагоги, воспитатели.

3.2. Возраст участников: без возрастных ограничений.

## **4. Критерии оценки конкурсных работ**

4.1. Оценивается:

- содержание, самостоятельность и выразительность работы;
- оригинальность, нестандартность, новизна в подаче материала;
- творческий подход;
- возрастное соответствие;
- соответствие рисунка художественным возможностям и возрастной категории ребенка;
- авторская разработка.

**4.2. В Конкурсе не рассматриваются работы, выполненные на основе материала, скаченного из сети Интернет, а также работы в виде раскрашенных орнаментов и узоров иных авторов или скаченных материалов из сети Интернет.**

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. На Конкурс принимаются вышитые изделия и любые рисунки, открытки, плакаты и аппликации, выполненные на основе исконно народных орнаментов или узоров либо на основе узоров и орнаментов, придуманных детьми.

**5.2. В Конкурсе не рассматриваются работы, выполненные на основе материала, скаченного из сети Интернет, а также работы в виде раскрашенных орнаментов и узоров иных авторов или скаченного материала из сети Интернет.**

## **6. Требования к оформлению работ**

**6.1.** Конкурсные работы вместе с заявкой (Приложение 1) принимаются по адресу: с. Большая Атня, ул. Советская д.2.

**6.2.** Все файлы с работами подписываются (переименовываются) фамилиями участников, представляющих работы.

**6.3.** Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

**6.4.** Работы, представленные на Конкурс должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторы конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. При этом авторы дают свое согласие на выставление их работ в просторах сети Интернет, на последующее использование данных работ в изделиях народных промыслов, в частности при изготовлении призового изделия. Оргкомитет конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших Положение Конкурса.

**6.5.** Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и присылаются в виде сканированной копии или фотографии оригинала.

**6.6.** К работам необходимо заполнить форму заявки на участие в районном конкурсе детских рисунков «Прикоснись к орнаменту» (Приложение 1). Заявка присыпается отдельным файлом в формате **Microsoft Office Word**.

**6.7.** Помощь взрослых, и даже отдельные работы взрослых родственников **приветствуется**, в случае, если ФИО взрослого обязательно будет указан в заявке.

## **7. Сроки и условия проведения Конкурса**

**7.1.** Конкурс проводится с **«01» октября 2020г. по «15 » ноября 2020г.**

Работы, предоставленные в оргкомитет позднее **«15 » ноября 2020 года**, в Конкурсе не участвуют. Члены жюри на основании критериев, установленных разделом 4 Положения, по предоставленным работам подводят итоги Конкурса. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Список победителей Конкурса публикуется на сайте МБУ ДО «ЦВР» (во вкладке «Мероприятия, конкурсы») и в социальных сетях.

Независимо от количества работ одного автора, предоставленных на Конкурс и их оценок, призовое место может занять только одна его работа.

**7.2.** Награждение победителей: **декабрь 2020г.**

**7.3. Победители награждаются дипломами и ценными подарками, выполненными на основе их рисунков и дизайнов.**

## **8. Организационный комитет и жюри Конкурса**

**8.1. Для организации, проведения и подведения итогов Конкурса создается организационный комитет, состоящий из представителей организатора Конкурса.**

**8.2. Организатор конкурса: Садриева Рита Ришатовна, руководитель объединения «Лоскутные фантазии» МБУ ДО «ЦВР» при поддержке Вафина Фарита Ринатовича, члена палаты народных художественных промыслов и ремесел Республики Татарстан.**

**8.3. Жюри Конкурса:**

**1. Вафин Фарит Ринатович, член палаты народных художественных промыслов и ремесел Республики Татарстан;**

**2. Махмутова Мадина Мухаметовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и национальных искусств ИФМК КФУ, член творческого союза художников России, член палаты народных художественных промыслов и ремесел Республики Татарстан.**

## **Контактная информация**

**Тел. 89520361781 – Садриева Рита Ришатовна**

**Rita.sabir@mail.ru**

## **Дополнительная информация**

**Все права на работы, присланные на Конкурс переходят к организаторам Конкурса. Конкурсные работы не подлежат возврату авторам, и впоследствии используются в экспозиционной и издательской деятельности.**

## ЗАЯВКА

на участие в районном конкурсе детских рисунков  
«Прикоснись к орнаменту»

№	ФИО участника	Дата рождения	Домашний адрес	Телефон, e-mail	Место учебы, адрес